FONDAZIONE FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA
SEDE LEGALE Via Santa Lucia,81 - 80132 Napoli
SEDE OPERATIVA Piazza Bovio,14 - 80133 Napoli
P. IVA 04859651210 Cod. Destinatario 0PGU6D

FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA

Oggetto: Avviso pubblico del 20/05/2022

VERBALE N. **1**

VALUTAZIONE DELLE OFFERTE PERVENUTE

L'anno 2022 (duemilaventidue) il giorno 8 (otto) del mese di giugno, alle ore 17:00 in Napoli, alla Piazza Bovio, n. 14, presso la sede della Fondazione, si sono svolte le operazioni di valutazione delle offerte pervenute in relazione alla procedura specificata in oggetto.

La Commissione è presieduta come segue:

1) Maurizio Gemma, Direttore della Film Commission Regione Campania (n.q. di Presidente);
2) Simona Monticelli, Responsabile dell'Area Coordinamento della Film Commission Regione Campania;
3) Francesco Pastore (Responsabile dell'Area Amministrativa, Legale e Contabile).

PREMESSO

- che la FCRC ha pubblicato sul proprio sito internet un Avviso finalizzato alla ricezione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura finalizzata all'affidamento di incarichi di collaborazione per lo svolgimento delle attività previste per l'annualità 2022;

- che i profili richiesti sono i seguenti:

a) Profilo A: Supporto ufficio assistenza società di produzione;
b) Profilo B: Supporto ufficio gestione piano cinema;
c) Profilo C: Supporto Direzione;

- che l'avviso prevedeva come termine di scadenza per l'invio delle domande le ore 23:59 del giorno 05/06/2022;

- che, alla scadenza di detto termine, sono pervenute le seguenti domande:

A) per il profilo **A**:

1. Simeone Angelica (pec 31/05/2022, ore 21:31);
2. Rossi Raffaele (pec 05/06/2022, ore 23:57);

B) per il profilo **B**: nessuno;

C) per il profilo **C**:

1. Pepe Silvia (pec 26/05/2022, ore 22:24);
2. Murino Ilaria (pec 01/06/2022, ore 19:56);
3. Giorgio Alessandro (pec 03/06/2022, ore 16:27);
4. Zitelli Antonietta (pec 05/06/2022, ore 19:40).

Tanto premesso, il Presidente della Commissione dichiara aperta la seduta di valutazione e si procede all'esame delle domande pervenute, ai fini dell'inserimento delle stesse nella short list di professionisti da cui attingere per la procedura negoziata di cui all'art. 36, comma II°, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.

All'esito di tale verifica risultano complete e quindi ammesse all'inserimento nella short list i profili di tutti i soggetti che hanno inviato le suddette domande.

La Commissione decide quindi di convocare tutti i candidati per un colloquio informativo, da tenersi nella giornata di martedì 14/06/2022, dando la possibilità ai candidati di indicare la modalità preferita (in presenza / da remoto).

La documentazione inviata dai candidati è depositata presso questa stazione appaltante. Si dichiarano chiuse le operazioni di valutazione alle ore 18:00.

Letto, confermato, sottoscritto.

Maurizio Gemma _____

Simona Monticelli _____

Francesco Pastore _____

FONDAZIONE FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA
SEDE LEGALE Via Santa Lucia,81 - 80132 Napoli
SEDE OPERATIVA Piazza Bovio,14 - 80133 Napoli
P. IVA 04859651210 Cod. Destinatario 0PGU6D

FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA

Oggetto: Avviso pubblico del 20/05/2022

VERBALE N. **2**

SVOLGIMENTO E VALUTAZIONE DEI COLLOQUI

L'anno 2022 (duemilaventidue) il giorno 14 (quattordici) del mese di giugno, alle ore 12:30 in Napoli, alla Piazza Bovio, n. 14, presso la sede della Fondazione Film Commission Regione Campania, iniziano i colloqui di valutazione dei candidati ammessi che hanno presentato domanda in relazione alla procedura specificata in oggetto.

La Commissione è presieduta come segue:

1) Maurizio Gemma, Direttore della Film Commission Regione Campania (n.q. di Presidente);
2) Simona Monticelli, Responsabile dell'Area Coordinamento della Film Commission Regione Campania;
3) Francesco Pastore (Responsabile dell'Area Amministrativa, Legale e Contabile).

PREMESSO

- che in data 08/06/2022 la Commissione procedeva alla valutazione della regolarità formale e dell'ammissibilità delle domande pervenute;
- che, con nota prot. n. 382 dell'8/06/2022, trasmessa a mezzo p.e.c., la FCRC invitava tutti i candidati ammessi a comunicare la propria preferenza circa le modalità di svolgimento di un colloquio informativo;
- che, ricevuti i relativi riscontri, con nota prot. n. 396 del 10/06/2022, trasmessa a mezzo p.e.c., la FCRC comunicava a ciascun candidato l'ora e la modalità del rispettivo colloquio;
- che tutte le comunicazioni risultavano trasmesse e ricevute regolarmente;
- che, nel dettaglio, il calendario si articolava come segue:
    - Simeone Angelica profilo A – ore 12:30 in presenza;
    - Rossi Raffaele profilo A – ore 13:00 in presenza;
    - Zitelli Antonietta profilo C – ore 15:00 da remoto;

- Giorgio Alessandro profilo C – ore 15:30 da remoto;
- Murino Ilaria profilo C – ore 16:00 in presenza;
- Pepe Silvia profilo C – ore 16:30 in presenza.

- che l'ufficio provvedeva a creare i link per i colloqui da remoto ed a trasmetterli ai candidati che avevano indicato tale modalità per lo svolgimento del colloquio;

tanto premesso, la Commissione procede all'effettuazione dei colloqui nell'ordine previsto dal calendario.

Alle ore 12:30, è presente in sede e viene introdotta la candidata Angelica Simeone. La candidata presenta un *curriculum* particolarmente rispondente al profilo richiesto, atteso che ha già lavorato alle dipendenze della FCRC negli ultimi due anni con ottimi risultati. Il colloquio termina alle ore 12:55.

Alle ore 13:00, è presente in sede e viene introdotto il candidato Raffaele Rossi. Il candidato presenta un *curriculum* da cui emerge una certa esperienza nel settore, con particolare riferimento al settore della produzione e della promozione. Il colloquio termina alle ore 13:30.

Alle ore 15:00 è collegata tramite link zoom la candidata Antonietta Zitelli. La candidata presenta un *curriculum* da cui emerge una rilevante esperienza come location manager. Il colloquio termina alle ore 15:25.

Alle ore 15:30, è collegato tramite link zoom il candidato Alessandro Giorgio. Il candidato presenta un *curriculum* da cui emerge una certa esperienza nel settore, molto diversificata. Il colloquio termina alle ore 16:00.

Alle ore 16:10, è presente in sede e viene introdotta la candidata Ilaria Murino. La candidata presenta un *curriculum* da cui emerge una certa esperienza come coordinatrice di produzione. Il colloquio termina alle ore 16:40.

Alle ore 16:45, è presente in sede e viene introdotta la candidata Silvia Pepe. La candidata presenta un *curriculum* da cui emerge una rilevante esperienza nel settore della comunicazione. Il colloquio termina alle ore 17:25.

Alle ore 17:30 la Commissione inizia le operazioni di valutazione dei candidati.

Per il profilo A, appare maggiormente rispondente la candidata Angelica Simeone, soprattutto perché, avendo già lavorato alle dipendenze della FCRC, ha conseguito una notevole esperienza ed un'approfondita conoscenza degli enti e delle procedure autorizzative.

Per il profilo C, la Commissione ritiene che, sebbene tutti i candidati abbiano mostrato di possedere un buon livello di competenza in alcuni ambiti del settore della produzione audiovisiva, della promozione culturale e/o della comunicazione, nessuno di loro tuttavia ha dato prova di possedere tutti i requisiti richiesti per lo svolgimento dell'incarico. La Commissione ritiene opportuno che tutti i candidati esaminati entrino a far parte della long list di professionisti gestita dalla FCRC, ciascuno per il suo ambito di competenza, per essere contatti in futuro qualora la Fondazione stessa avesse bisogno di avvalersi della loro collaborazione per incarichi maggiormente vicini alle loro competenze ma – in relazione al profilo in questione – di non procedere per ora ad alcun affidamento.

La documentazione inviata dai candidati è depositata presso questa stazione appaltante. Si dichiarano chiuse le operazioni di valutazione alle ore 18:00.

Letto, confermato, sottoscritto.

Maurizio Gemma _____

Simona Monticelli _____

Francesco Pastore _____