

FONDAZIONE FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA

PROCEDURA DI SELEZIONE DI N. 4 UNITA' DI PERSONALE A TEMPO
INDETERMINATO – AVVISO PUBBLICO DEL 27/12/2019

VERBALE N. 2

PROVA ORALE PROFILI A e B

L'anno 2020 (duemilaventi), il giorno 03 (tre) del mese di febbraio, alle ore 08:00 in Napoli, al Corso Umberto I, n. 55, presso l'Hotel Naples, piano terra, si è riunita la Commissione di Valutazione della procedura in oggetto, giusta verbale del 31/01/2020, per lo svolgimento della prova orale per i profili A) e B).

La Commissione, giusta decreto di nomina del 23/01/2020 (disposizione dirigenziale n. 5 del 23/01/2020) è presieduta Dott. Maurizio Gemma, Direttore della Film Commission Regione Campania ed è altresì composta dai Sigg.ri:

- 1) Dott. Raffaele Balsamo, dirigente di staff della Direzione Generale Cultura e Turismo (membro esterno);
- 2) Dott.ssa Roberta Sora, funzionario della Direzione Generale Cultura e Turismo (membro esterno).

Svolge le funzioni di segretario verbalizzante la Dott.ssa Simona Monticelli, dipendente della FCRC.

Preliminarmente, a porte chiuse ed in assenza di candidati, la Commissione provvede all'elaborazione delle domande per ogni argomento che dovrà essere oggetto delle prove di esame per il dei profili A) e per il profilo B), secondo il raggruppamento di argomenti già approvato nella seduta del 31/01/2020.

Ciascun componente della Commissione appone la propria firma su ogni foglio e ciascun foglio viene inserito in una busta formato lettera. Ogni busta viene chiusa ed ogni componente della Commissione provvede ad apporre una propria sigla lungo il bordo della chiusura di ciascuna busta. Le buste contenenti le domande per il profilo A vengono separate dalle buste contenenti le domande per il profilo B.

Alle ore 09:54 i candidati, convocati per le ore 09:30, vengono invitati ad accedere all'aula ed ha inizio la seduta di prove d'esame orale. Il Presidente espone ai candidati presenti in aula le modalità con cui si svolgerà la prova.

Si procede, dunque, all'appello dei candidati

per il profilo A) sono presenti:



Gambardella Simona

Maffettone Federica

Pastore Francesco

per il profilo B) sono presenti:

Liguori Claudia

Zingone Luca

Alle ore 10:00 inizia si procede al sorteggio della lettera per stabilire l'ordine di svolgimento della prova orale per i candidati del profilo A). Il sorteggio viene effettuato dalla candidata Maffettone Federica. Viene sorteggiata la lettera N per cui l'ordine sarà il seguente: Pastore – Gambardella – Maffettone.

Viene chiamato il candidato Pastore Francesco, nato a Napoli il 13/02/1975 identificato a mezzo Carta di Identità nr.CA57355AL rilasciata dal Comune di Napoli il 23/10/2017. Il candidato estrae dal contenitore una delle buste contenenti le domande per il profilo A). Aperta la busta il candidato appone la sua firma sul foglio delle domande e procede a rispondere ai seguenti quesiti:

- Tutte le FC dispongono di una Location guide e di una Production guide; in cosa consistono e a cosa servono
- La patologia dell'atto amministrativo.
- Qual è la funzione dell' OIV?
- Che cos'è il contratto di avvalimento e quali sono le sue tipologie principali?
- La Giurisdizione ordinaria e amministrativa: determinazione e criteri nelle controversie riguardanti la concessione e la revoca di contributi e sovvenzioni pubbliche.
- I poteri dell'organo amministrativo delle società in house

Al termine dello svolgimento della prova, tutti i candidati vengono fatti uscire dalla sala e la Commissione procede con l'attribuzione dei punteggi:

padronanza dell'argomento = 4

capacità di sintesi = 4

chiarezza dell'esposizione = 4

Il punteggio della prova orale è quindi pari a: $(4 + 4 + 4) / 3 = 4$.

Atteso che il punteggio relativo alla valutazione dei titoli è 22, il punteggio complessivo raggiunto dal candidato Pastore Francesco è pari a: $22 + 4 = 26$

Vengono fatti rientrare i candidati.

Viene chiamata la candidata Gambardella Simona identificata a mezzo Carta di Identità nr. CA04111FO rilasciata dal Comune di Napoli il 29/11/2019. La candidata estrae dal contenitore una delle buste contenenti le domande per il profilo A). Aperta la busta la candidata appone la sua firma sul foglio delle domande e procede a rispondere ai seguenti quesiti:

- Le FC agiscono in regime di concorrenza? E in caso affermativo, perché?
- Che cos'è l'accesso civico?
- Quali sono le 4 macro aree di rischio corruzioni individuate dalla legge?
- Quali sono i contratti "sotto soglia", qual è l'articolo del codice che li disciplina e cosa prevede principalmente?
- L'interpretazione dei contratti di diritto privato stipulati da enti pubblici
- Effetti sulla validità della delibera assembleare della mancanza dell'indicazione nominativa dei partecipanti e dei votanti

Al termine dello svolgimento della prova, tutti i candidati vengono fatti uscire dalla sala e la Commissione procede con l'attribuzione dei punteggi:

padronanza dell'argomento = 2
capacità di sintesi = 3
chiarezza dell'esposizione = 2

Il punteggio della prova orale è quindi pari a: $(2 + 3 + 2) / 3 = 2,33$.

Atteso che il punteggio relativo alla valutazione dei titoli è 10, il punteggio complessivo raggiunto dalla candidata Gambardella Simona è pari a: $10 + 2,33 = 12,33$

Vengono fatti rientrare i candidati.

Viene chiamata la candidata Maffettone Federica identificata a mezzo Carta di Identità nr. AV 8514952 rilasciata dal Comune di Napoli il 20/04/2015. La candidata estrae dal contenitore una delle buste contenenti le domande per il profilo A). Aperta la busta la candidata appone la sua firma sul foglio delle domande e procede a rispondere ai seguenti quesiti:

- Quali sono i principali interlocutori delle FC?
- Il diritto di accesso agli atti: requisiti dell'interesse e casi di esclusione.
- Quali sono i documenti per i quali sussiste l'obbligo di pubblicazione?

- Il codice dei contratti pubblici si applica anche ai programmi destinati ai servizi di media audiovisivi o radiofonici?
- Attività negoziale della PA tra interesse collettivo generale e regole di diritto comune
- La responsabilità degli amministratori (diligenza richiesta, natura giuridica e riparto dell'onere probatorio) con particolare riferimento al caso di una società a partecipazione pubblica.

Al termine dello svolgimento della prova, tutti i candidati vengono fatti uscire dalla sala e la Commissione procede con l'attribuzione dei punteggi:

padronanza dell'argomento = 4

capacità di sintesi = 5

chiarezza dell'esposizione = 5

Il punteggio della prova orale è quindi pari a: $(4 + 5 + 5) / 3 = 4,66$

Atteso che il punteggio relativo alla valutazione dei titoli è 8, il punteggio complessivo raggiunto dalla candidata Maffettone Federica è pari a: $8 + 4,66 = 12,66$

A questo punto, terminate le prove orali relative al profilo A), la Commissione provvede alla redazione della graduatoria dei candidati, che, in base ai punteggi sopra riportati risulta essere la seguente:

- 1) **Pastore Francesco – punteggio = 26**
- 2) **Maffettone Federica – punteggio = 12,66**
- 3) **Gambardella Simona – punteggio = 12,33**

Si procede poi al sorteggio della lettera per stabilire l'ordine di svolgimento della prova orale per i candidati del profilo B). Il sorteggio viene effettuato sempre dalla candidata Maffettone Federica. Viene sorteggiata la lettera H per cui l'ordine sarà il seguente: Liguori – Zingone.

Viene chiamata la candidata Liguori Claudia identificata a mezzo Carta di Identità nr. CA 57811EF rilasciata da Comune di Casalnuovo di Napoli il 03/06/2019. La candidata estrae dal contenitore una delle buste contenenti le domande per il profilo B). Aperta la busta la candidata appone la sua firma sul foglio delle domande e procede a rispondere ai seguenti quesiti:

- Quali sono i servizi principali delle FC?

- Quali sono le fasi principali che caratterizzano la produzione di un prodotto audiovisivo?
- In cosa consistono le attività di location scouting?
- A chi si rivolgono le attività di comunicazione di una FC?

Al termine dello svolgimento della prova, tutti i candidati vengono fatti uscire dalla sala e la Commissione procede con l'attribuzione dei punteggi:

padronanza dell'argomento = 5

capacità di sintesi = 5

chiarezza dell'esposizione = 5

Il punteggio della prova orale è quindi pari a: $(5 + 5 + 5) / 3 = 5$

Atteso che il punteggio relativo alla valutazione dei titoli è 14, il punteggio complessivo raggiunto dal candidato Liguori Claudia è pari a: $14 + 5 = 19$

Viene chiamato il candidato Zingone Luca identificato a mezzo Carta di Identità nr. AV 1378245 rilasciata da Comune di Castellammare di Stabia il 17/09/2014. Il candidato estrae dal contenitore una delle buste contenenti le domande per il profilo B). Aperta la busta il candidato appone la sua firma sul foglio delle domande e procede a rispondere ai seguenti quesiti:

- Quali sono i requisiti che permettono il riconoscimento delle FC a livello legislativo nazionale?
- Esistono archivi per la consultazione di location?
- Come si disciplina la realizzazione di riprese cine-televisive presso luoghi di interesse storico, artistico, monumentale e archeologico?
- Quali sono i principali materiali e contenuti utilizzati da una FC per la propria attività di comunicazione?

padronanza dell'argomento = 4

capacità di sintesi = 4

chiarezza dell'esposizione = 4

Il punteggio della prova orale è quindi pari a: $(4 + 4 + 4) / 3 = 4$

Atteso che il punteggio relativo alla valutazione dei titoli è 7, il punteggio complessivo raggiunto dal candidato Zingone Luca è pari a: $7 + 4 = 11$

A questo punto, terminate le prove orali relative al profilo B), la Commissione provvede alla redazione della graduatoria dei candidati, che, in base ai punteggi

sopra riportati risulta essere la seguente:

1) Liguori Claudia – punteggio = 19

2) Zingone Luca – punteggio = 11

Esaurite le prove d'esame alle ore 12.30 i candidati vengono congedati dal Presidente della Commissione. La Commissione si riunisce a porte chiuse e provvede all'elaborazione delle domande per ogni argomento, che dovrà essere oggetto delle due prove di esame per i profili C) e D) il 04/02/2020 stabilendo altresì che le domande vengono raggruppate in modo che in ogni singolo foglio vi sia almeno:

- **per il profilo C**, 1 domanda sulla FC in generale, 2 domande riguardanti alternativamente la filiera audiovisiva, la ricerca di ambientazioni e le procedure autorizzative, 1 domanda riguardante alternativamente le principali norme e strumenti di sostegno pubblico a favore del settore audiovisivo e i principali eventi di settore e le attività delle FC ad essi correlate
- **per il profilo D**, 1 domanda sulla FC in generale e 4 domande riguardanti principi di contabilità generale, rendicontazione delle spese e rendicontazione di fondi comunitari.

Si da atto che mentre la Commissione è impegnata, a porte chiuse, nella redazione di altri atti amministrativi connessi alle due prove svolte, alle ore 12:51 si presenta presso la sede d'esame il candidato Dell'Aversana Fabio per sostenere la prova d'esame per il profilo A), segnalando di aver comunicato a mezzo telefonico alla reception dell'Hotel Naples il proprio ritardo rispetto all'orario di convocazione fissato per le ore 09:30. Il Presidente della Commissione fa presente che, essendo informata del ritardo, la Commissione lo ha atteso fino alle ore 12:30, orario in cui tutti i candidati presenti sono stati congedati e non è pertanto possibile tenere la prova pubblica. Il candidato prende atto della comunicazione del Presidente e si congeda.

La Commissione si aggiorna a martedì 04/02/2020, alle ore 08:00 presso l'Hotel Naples – Corso Umberto I, 55 dando mandato al segretario di provvedere alla redazione della graduatoria definitiva per i profili A) e B)

Alle ore 13:15, si chiudono le operazioni della prima giornata di esame.

Letto, confermato, sottoscritto.

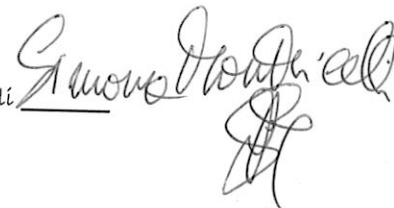
La Commissione

Maurizio Gemma



Il Segretario

Simona Monticelli



Raffaele Balsamo

Roberta Sora

Raffaele Balsamo
Roberta Sora