

POC NUOVE STRATEGIE PER IL CINEMA IN CAMPANIA
MAIA Plus Campania
Costruzione Legale e Finanziaria del Progetto Audiovisivo
2 – 5 Ottobre 2023

2 Ottobre

10:00 | 11:15

L'audiovisivo: panoramica dei finanziamenti pubblici automatici e selettivi nazionali, regionali ed europei

Graziella Bildesheim

OPEN SESSION:

11:30 | 13:00

Dietro le quinte dei bandi pubblici: errori da evitare e consigli pratici

Graziella Bildesheim

14:30 | 18:00

La costruzione finanziaria e la coerenza con il progetto

Andrea Di Blasio (produttore, Ombre Rosse-Ita, Mediterranea Film-Fra)

3 Ottobre

10:00 | 13:00

Le basi legali nello sviluppo di un progetto: la catena dei diritti

Francesca Boschiero (avvocato, F-Legal Studio)

14:30 | 16:00

Il controllo di gestione e la pianificazione strategica di una società di produzione (Focus: Cash Flow)

Francesco Lattarulo

16:30 | 18:00

OPEN SESSION: Il controllo consuntivo e l'attestazione dei costi.

Francesco Lattarulo

4 Ottobre

10:00 | 10:45

Le coproduzioni internazionali – assemblare i mattoni fondamentali per costruire un progetto

Graziella Bildesheim

10:45 | 12:00

Lavoro di gruppo

12:00 | 13:00

Discussione del group work

Coordinato da Flora Fiume

14:30 | 16:00

Le coproduzioni internazionali: Case study

Nadia Trevisan (produttrice, Nefertiti Film)

16:30 | 18:00

OPEN SESSION: La società audiovisiva tra mercati, training e opportunità di coproduzione

Nadia Trevisan (produttrice, Nefertiti Film)

5 Ottobre

10:00 | 13:00

Sessione di feedback sui progetti dei partecipanti

Nadia Trevisan (produttrice, Nefertiti Film)

14:30 – 18:00

Preparazione e coerenza del package per la partecipazione al mercato. Panoramica di network & mercati

Alessandra Pastore