



PIANO CINEMA CAMPANIA 2022

Avviso Pubblico

**Contributi a sostegno della produzione, la valorizzazione e la fruizione
della cultura cinematografica e audiovisiva anno 2022**

Determina n. 16 del 29/09/2023

FONDAZIONE FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA
Il Direttore

Oggetto dell'Atto:

**Sezione 3 *Sostegno all'esercizio cinematografico* – Presa d'atto di
rinuncia e revoca del contributo concesso al beneficiario
SUPERCINEMA per la sala cinematografica SUPERCINEMA**

Avviso pubblico relativo al Piano operativo annuale di promozione dell'attività cinematografica e audiovisiva per l'anno 2022 - Sezione 3 Sostegno all'esercizio cinematografico – Revoca del contributo concesso al beneficiario SUPERCINEMA per la sala cinematografica SUPERCINEMA

Premesso che:

- la Legge n. 234 del 24.12.2012 “Norme generali sulla partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea” all'articolo 52 comma 1 dispone che i soggetti pubblici che concedono aiuti di Stato trasmettono le relative informazioni alla banca di dati istituita presso il Ministero dello sviluppo economico ai sensi dell'articolo 14, comma 2, della legge 5 marzo 2001, n. 57, denominata "Registro nazionale degli aiuti di Stato".
- con Decreto del Ministero dello Sviluppo Economico, pubblicato sulla G.U. n.175 del 28.07.2017 ed entrato in vigore il 12.08.2017, è stato approvato il Regolamento recante la disciplina per il funzionamento del Registro nazionale degli aiuti di Stato, ai sensi dell'articolo 52, comma 6, della legge 24 dicembre 2012, n. 234 e successive modifiche e integrazioni;
- con la Legge Regionale 17.10.2016, n. 30 sono stati disciplinati gli interventi della Regione Campania nel settore delle attività cinematografiche e audiovisive con particolare riferimento alle forme d'intervento che ne sostengono lo sviluppo, la produzione, la promozione, la valorizzazione, la diffusione, la conoscenza e lo studio;
- con deliberazione n. 422 del 12.07.2017 la Giunta regionale ha approvato, in esito alla procedura prevista dall'art. 5 della su richiamata L.R. 30/2016, il Programma triennale di interventi per l'attività cinematografica e audiovisiva (2017-2019);
- con Legge Regionale 24 giugno 2020 n. 10 Misure urgenti per il sostegno allo spettacolo e al cinema per l'anno 2020" al fine di sostenere il settore cinematografico in conseguenza dell'emergenza epidemiologica da "Covid- 19", con riferimento alla legge regionale 17 ottobre 2016, n. 30 (Cinema Campania. Norme per il sostegno, la produzione, la valorizzazione e la fruizione della cultura cinematografica ed audiovisiva) è inserito l'art. 16 bis (Disposizioni transitorie per l'anno 2020) che stabilisce che *"Per l'anno 2020, al fine di garantire il sostegno regionale alla produzione, alla valorizzazione e la fruizione della cultura cinematografica ed audiovisiva in modo compatibile con lo sviluppo dello stato di emergenza da "Covid-19", nel rispetto dei principi fissati dalla presente legge, la Giunta regionale può adottare, con proprie deliberazioni, provvedimenti in deroga agli atti di attuazione già approvati e agli articoli 5, 6, 7, 8, 10 e 11."*;
- l'art. 20 co. 2 della Legge Regionale 29 giugno 2021 n. 5 **'Misure per l'efficientamento dell'azione amministrativa e l'attuazione degli obiettivi fissati dal DEFR 2021 - 2023'** - **Collegato alla stabilità regionale per il 2021**" stabilisce che al fine di sostenere il settore cinematografico in conseguenza dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, le disposizioni di cui all'articolo 16 bis della legge regionale 17 ottobre 2016, n. 30 'Cinema Campania' si applicano anche per gli anni 2021 e 2022;
- Con la DGRC n 187 del 20/04/2022, pubblicata sul B.U.R.C. n. 40 del 26/04/2022, in attuazione del menzionato art. 16 bis della legge regionale n. 30/2016 sono state approvate le Linee Guida del Piano operativo annuale di promozione dell'attività cinematografica ed audiovisiva 2022 e si è individuata, quale soggetto attuatore dello stesso, la Fondazione Film Commission Regione Campania in coerenza con l'articolo 13 della legge regionale n. 30/2016;
- le sopracitate Linee Guida del Piano operativo annuale di promozione dell'attività cinematografica ed audiovisiva 2022 - Allegato A), stabilisce che le risorse finanziarie siano

così ripartite:

Sezione 1. Opere audiovisive: € 2.500.000

Sezione 2. Promozione: € 1.250.000

Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico: € 750.000

- con delibera del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Film Commission Regione Campania del 27.04.2022 è stato approvato l'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione, la valorizzazione e la fruizione della cultura cinematografica e audiovisiva anno 2022, ai sensi delle citate Linee Guida del Piano operativo annuale di promozione dell'attività cinematografica ed audiovisiva 2022;
- il predetto Avviso è pubblicato sul BURC nr. 41 del 02.05.2022, con scadenza per la presentazione delle domande il 07.06.2022 ore 14:00;
- l'art. 3 della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico stabilisce che le risorse finanziarie pari a € 750.000 siano destinate all'attività di sale cinematografiche monosala o di singoli schermi insistenti nelle strutture multisala, ubicate nel territorio regionale della Campania, che rispondano ai seguenti requisiti:
 - a) svolgersi per un numero minimo di 120 giorni nell'arco dell'anno 2022;
 - b) assicurare che almeno il 50% delle proiezioni totali del monosala o schermo di struttura multisala, programmate in orario pomeridiano a partire dalle ore 15:00 e per le quali siano emessi almeno due titoli di ingresso a pagamento, siano riservate alla proiezione di film d'essai e/o produzioni che abbiano beneficiato di un contributo della Regione Campania;
- l'art. 4 della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico stabilisce le modalità di determinazione del contributo secondo un procedimento automatico di riparto sulla base degli obiettivi di programmazione dichiarati dai soggetti ammissibili, stabilendo, altresì, i limiti di intensità massima dell'aiuto;
- L'art. 1 comma 2 della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico stabilisce che in caso di mancato utilizzo delle risorse destinate alla Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico, le risorse non utilizzate potranno essere destinate a finanziare progetti ammissibili afferenti alla Sezione 2. Promozione e diffusione della cultura cinematografica e audiovisiva e alla Sezione 1. Opere Audiovisive, secondo le rispettive percentuali di riparto.
- Ai sensi dell'art. 7 comma 6 e dell'art. 9 comma 1 lettera a) della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico, ai fini dell'erogazione del contributo, i beneficiari si obbligano a consegnare la rendicontazione definitiva e completa in tutte le sue parti entro il termine del 31/03/2023.
- Ai sensi dell'art. 8 comma 5 e dell'art. 10 comma 1 lettera a) della Sezione 2. Promozione e diffusione della cultura cinematografica e audiovisiva dell'Avviso pubblico, ai fini dell'erogazione del contributo, i beneficiari di contributo si obbligano a consegnare la rendicontazione definitiva e completa in tutte le sue parti entro il termine del 31/03/2023.
- Decorso il predetto termine del 31/03/2023, ai sensi dell'art. 1 comma 2 della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico le risorse non utilizzate possono essere destinate a finanziare progetti ammissibili afferenti alla Sezione 1. Opere audiovisive.

Premesso altresì che:

- con Determina n. 7 del 27/12/2022, riferita alla riferita alla Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico relativo al Piano annuale di promozione dell'attività cinematografica e audiovisiva 2022 si è proceduto ad approvare l'elenco delle domande

ammesse a contributo ai sensi dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione, la valorizzazione e la fruizione della cultura cinematografica e audiovisiva anno 2022, con indicazione dei singoli contributi spettanti per ciascuna domanda secondo il procedimento automatico di riparto disciplinato dall'Avviso pubblico;

- con determina nr. 8 del 16/01/2022, preso atto della rinuncia al contributo presentata dal beneficiario CUSATI LUIGI per la sala cinematografica BOLIVAR si è proceduto alla rideterminazione dei singoli contributi spettanti per le domande ammesse a contributo nella Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico, secondo il procedimento automatico di riparto disciplinato dall'Avviso pubblico;
- con determina nr. 9 del 16/01/2022, espletati gli adempimenti di cui al D.M. 31 maggio 2017 n. 115, si è provveduto all'emanazione dell'atto di concessione dei contributi con l'elenco dei beneficiari e con l'indicazione dell'importo dei singoli contributi concessi.

Considerato che:

- In violazione degli obblighi del beneficiario di cui all'art. 7 comma 6 e all'art. 9 comma 1 lettera a) della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico, il beneficiario SUPERCINEMA non ha provveduto a consegnare la rendicontazione entro il termine del 31/03/2023;
- il RUP ha acquisito agli atti con prot. PCC-2022-13045019001-I del 03/04/2023 la comunicazione di espressa rinuncia presentata dal beneficiario SUPERCINEMA per la sala cinematografica SUPERCINEMA

Ritenuto di:

- dover procedere alla revoca del contributo assegnato con determina n. 8 del 16/01/2023 e concesso con determina n. 9 del 16/01/2021 al beneficiario rinunciatario SUPERCINEMA per la sala cinematografica SUPERCINEMA (**CUP** E28I22003290002 **CAR** 24658 **COR** 10145194), ai sensi dell'art. 8 comma 3 lettera b) e lettera c) della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico;
- prendere atto dell'espressa rinuncia al contributo da parte del beneficiario SUPERCINEMA per la sala cinematografica SUPERCINEMA, acquisita agli atti con prot. PCC-2022-13045019001-I del 03/04/2023;
- rinviare a successivo provvedimento la destinazione dell'economia realizzata pari a € 23.809,00;
- dover adempiere, contestualmente, all'assolvimento degli obblighi di trasparenza di cui agli artt. 26 e 27 del D.lgs. 33/2013 e alla pubblicazione del presente atto sul sito della Fondazione Film Commission Regione Campania con valore di notifica agli interessati;
- dover trasmettere copia del presente atto, per opportuna conoscenza e per la relativa competenza, alla Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo, UOD 02 Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dal RUP e delle risultanze degli atti tutti richiamati in premessa

DETERMINA

Per i motivi precedentemente formulati e che si intendono qui riportati integralmente:

- procedere alla revoca del contributo assegnato con determina n. 8 del 16/01/2023 e concesso con determina n. 9 del 16/01/2021 al beneficiario SUPERCINEMA per la sala cinematografica

SUPERCINEMA (**CUP** E28I22003290002 **CAR** 24658 **COR** 10145194) ai sensi dell'art. 8 comma 3 lettera b) e lettera c) della Sezione 3. Sostegno all'esercizio cinematografico dell'Avviso pubblico;

- prendere atto dell'espressa rinuncia al contributo da parte del beneficiario SUPERCINEMA per la sala cinematografica SUPERCINEMA, acquisita agli atti con prot. PCC-2022-13045019001-I del 03/04/2023;
- rinviare a successivo provvedimento la destinazione dell'economia realizzata pari a € 23.809,00;
- dover adempiere, contestualmente, all'assolvimento degli obblighi di trasparenza di cui agli artt. 26 e 27 del D.lgs. 33/2013 e alla pubblicazione del presente atto sul sito della Fondazione Film Commission Regione Campania con valore di notifica agli interessati;
- dover trasmettere copia del presente atto, per opportuna conoscenza e per la relativa competenza, alla Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo, UOD 02 Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali;

Il Direttore

Maurizio Gemma