

**NOTA INTEGRATIVA**

***Principi contabili e criteri di valutazione***

I criteri che hanno presieduto alla redazione del Bilancio sono quelli del principio di competenza e del principio di prudenza, anche in funzione della conservazione del valore del patrimonio della Fondazione e nella prospettiva della continuazione dell'attività. In casi eccezionali sono consentite deroghe a questi principi: in tal caso si darà conto nella nota integrativa delle motivazioni della deroga nonché dei riflessi che la medesima ha prodotto sulla rappresentazione del risultato economico.

Gli importi sono espressi in unità di euro. Per quanto concerne le modalità seguite per convertire i dati contabili espressi in centesimi in quelli esposti nel documento di sintesi, considerato che nulla è previsto a livello normativo, si è adottato il seguente criterio:

- la conversione ha interessato tutti gli importi del conto economico identificati con le lettere minuscole;
- la conversione si è ottenuta mediante arrotondamento all'unità di euro inferiore, in caso di centesimi di euro inferiori a 50 e a quello superiore, nel caso contrario;

**NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO 2019**

I proventi indicati in bilancio per euro 3.067.452 si riferiscono ai contributi previsti per lo svolgimento dell'attività istituzionale dal socio fondatore Regione Campania nel 2020. Di seguito il dettaglio:

- a) Fondi ordinari: euro 400.000,00. la Giunta della Regione Campania nel proprio bilancio gestionale 2020 ha destinato alla Fondazione Film Commission Regione Campania la cifra di euro 400.000 per lo svolgimento della propria attività istituzionale;
- b) Fondi Legge Regionale: euro 300.000 sono riferiti alle somme rese disponibili dalla Regione Campania con la Legge Regionale n. 30/2016. Tale importo è pari al 5% del valore stanziato nel documento di programmazione della Regione Campania
- c) Fondi per il tavolo tecnico scuola pubblica del cinema: euro 50.000. Sono riferiti alle somme rese disponibili dalla Regione Campania per discutere circa una scuola pubblica del cinema;
- d) Fondi per lo sviluppo della piattaforma digitale: euro 50.000. Sono riferiti alle somme rese disponibili dalla Regione Campania per lo sviluppo della piattaforma digitale;
- e) Fondi POC: euro 2.267.452. Tale voce è composta:
  - a. quanto ad euro 175.619, al saldo del progetto finanziato con il DGR 90/2017 e DGR 133/2017,
  - b. quanto ad euro 750.000, alla quota parte degli importi finanziati con DGR n. 236 del 04/06/2019 e DGR 84/2020 per la Fondazione Film Commission Regione Campania per la realizzazione delle attività PROMOZIONE TURISTICA (CUP E21F19000300002); in merito a tale progetto, si evidenzia ancora che: 1) la relativa convenzione è stata sottoscritta nel mese di gennaio 2020 e la FCRC ha ricevuto un primo acconto per € 150.000; 2) inizialmente tale progetto era relativo alla sola annualità 2020 ma nel mese di maggio la Regione Campania comunicava l'esigenza che lo stesse venisse svolto nel biennio 2020/21, chiedendo alla FCRC di comunicare la tempistica delle attività ed il relativo fabbisogno. La FCRC provvedeva segnalando l'esigenza di ricevere € 750.000 per il 2020 ed € 750.000 per il 2021;
  - c. quanto ad euro 1.041.833 al fabbisogno complessivo stanziato con DD 356/2019 e DGR 473/2019 per il progetto DISTRETTO CAMPANO DELL'AUDIOVISIVO – POLO DEL DIGITALE E DELL'ANIMAZIONE CREATIVA; sul punto si segnala che tale importo

rappresenta la somma di due finanziamenti separati, il primo relativo al progetto CUP [MASTER] E64E19002220008, ed il secondo relativo al progetto CUP [DERIVATO] E66D20000020008. Il primo finanziamento è interamente poggato sul bilancio regionale per l'annualità 2019 (e la FCRC ha stipulato la convenzione nel 2019 e già ricevuto un primo acconto di € 150.000, contabilizzato nel consuntivo 2019) mentre per il secondo finanziamento la Regione Campania ha anche qui comunicato l'esigenza che lo stesse venisse svolto nel biennio 2020/21, chiedendo alla FCRC di comunicare la tempistica delle attività ed il relativo fabbisogno. La FCRC ha anche qui provveduto in conformità ed ha segnalato l'esigenza di ricevere € 500.000 per il 2020 ed € 500.000 per il 2021. Alla luce di ciò, quindi, la FCRC, dovendo nei mesi di settembre – dicembre 2020 provvedere agli affidamenti sia della progettazione che dei lavori, presume di ricevere entro il 31/12/2020 sia il saldo del primo finanziamento, sia la quota di competenza 2020 del secondo finanziamento, pari ad € 500.000, per un totale appunto di € 541.833 + 500.000 = 1.041.833;

- d. quanto ad euro 300.000 al fabbisogno complessivo stanziato dalla Regione Campania per il progetto Grandi Attrattori.

Si precisa che l'attività istituzionale verrà svolta con riferimento al solo territorio regionale.

Non verrà svolta alcuna attività commerciale.

La voce "Oneri" comprende le spese che verranno sostenute per l'attività istituzionale e per gli altri progetti nel 2020 ed in particolare:

a) per l'attività istituzionale:

a.1) per il personale per euro 309.856: le spese per lavoro dipendente si riferiscono al costo di 8 (otto) unità di lavoro dipendente previsti nell'esercizio 2020 a valere sull'attività istituzionale. Si precisa che 4 unità di personale sono state assunte con contratto di lavoro a tempo indeterminato a seguito di procedura concorsuale a partire dal mese di marzo e che altre 2 (due) unità, anche queste selezionate a mezzo di concorso, sono state assunte con contratto di lavoro a tempo determinato, una a partire dal 1° giugno 2020 e l'altra a partire dal 15 giugno 2020;

a.2) Organi istituzionali per euro 25.376: è riferito al compenso dell'anno 2020 del revisore unico per euro 25.376; non avendo ancora ricevuto osservazioni dalla Regione Campania in merito al compenso del consiglio di amministrazione si stima tale voce in euro 0;

a.3) assicurazione r.c. organo amministrativo per euro 5.000: tale voce comprende l'onere assicurativo per la copertura del rischio legato alla responsabilità civile dell'organo amministrativo;

a.4) per consulenze del lavoro e fiscali per euro 21.062 sono relativi ai costi che si prevede di sostenere per le consulenze del lavoro e fiscali rese da professionisti esterni;

a.5) Le spese generali, così dettagliate:

COLLABORAZIONI/SERVIZI	68.000
UTENZE	24.000
MISSIONI VIAGGI E ALTRI RIMBORSI SPESE	10.000
MANUTENZIONE ED ASSISTENZA INFORMATICA	10.000
MATERIALE DI CONSUMO E CANCELLERIA	4.000

sono riferite alle spese previste per lo svolgimento delle attività di comunicazione sul territorio;

a.6) Spese per acquisto beni e servizi progetto distretto a valere su bilancio fcrc per euro 60.000 comprende le spese necessarie per l'acquisto di beni e servizi di progettazione

## FONDAZIONE FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA

a.7) gli oneri finanziari per euro 6.100 sono relati alle spese bancarie ed agli interessi passivi che si prevede di sostenere per l'esercizio 2020;

a.8) imposte e tasse d'esercizio: tale voce, stimata in euro 11.387, comprende le imposte di competenza per l'esercizio 2020.

### b) per il progetto Legge Regionale 30/2016:

b.1) per il godimento beni di terzi per euro 160.000: tale voce si riferisce al canone di locazione dell'anno 2020 degli spazi previsti per il Distretto Regionale dell'Audiovisivo (Edificio D parco San Laise – ex Base Nato di Bagnoli), di proprietà della FBNAI; sul punto si evidenzia che tale costo si compone di € 100.000 a titolo di canone e di € 60.000 a titolo di oneri condominiali. Tale importo è stato così concordato a seguito di una scrittura privata di *addendum* (attualmente ancora in fase di sottoscrizione) al contratto principale sottoscritto dalle parti in data 11/12/2019, che prevedeva un canone di € 150.000 annui. Dall'anno successivo, quindi, il costo complessivo sarà pari ad € (150.000 + 60.000 =) 210.000;

b.2) per il tavolo tecnico scuola pubblica del cinema: euro 50.000. Sono riferiti alle somme che si prevede di spendere per l'attuazione del progetto tecnico scuola pubblica del cinema;

b.3) per lo sviluppo della piattaforma digitale: euro 50.000. Sono riferiti alle somme che si prevede di spendere per il progetto sviluppo della piattaforma digitale;

c) le spese per lo svolgimento dell'attività sono così dettagliate:

c.1) acquisto di beni e servizi per l'attività istituzionale per euro 51.075

c.2) spese per l'attività Legge Cinema per euro 34.000

Di seguito il dettaglio delle spese per il personale impiegato sui progetti poc:

NUOVE STRATEGIE PER IL CINEMA IN CAMPANIA - SALDO	62.856
DISTRETTO DELL'AUDIOVISIVO - ANNUALITA' UNICA - SALDO	0
DISTRETTO DELL'AUDIOVISIVO (IMPLEMENTAZIONE) - ANNUALITA' UNICA - ACCONTO E SALDO	
PROMOZIONE TURISTICA - ANNUALITA' UNICA - ACCONTO E SALDO	30.000
PROMOZIONE TURISTICA - GRANDI ATTRATTORI - ANNUALITA' UNICA - ACCONTO E SALDO	7.000
TOTALE PERSONALE PER PROGETTI POC	99.856

Di seguito il dettaglio delle spese dei beni e servizi per i progetti poc:

NUOVE STRATEGIE PER IL CINEMA IN CAMPANIA - SALDO	112.763
DISTRETTO DELL'AUDIOVISIVO - ANNUALITA' UNICA - SALDO	541.833
DISTRETTO DELL'AUDIOVISIVO (IMPLEMENTAZIONE) - ANNUALITA' UNICA - ACCONTO E SALDO	500.000
PROMOZIONE TURISTICA - ANNUALITA' UNICA - ACCONTO E SALDO	720.000
PROMOZIONE TURISTICA - GRANDI ATTRATTORI - ANNUALITA' UNICA - ACCONTO E SALDO	293.000

Per il consiglio di amministrazione.

Il Presidente

Titta Fiore