

**S**ono in serie, ma per qualità sono sempre più uniche. La serialità televisiva non è più il b side del cinema. Prestigio sempre crescente, pubblico e mercati internazionali ne fanno un segmento niente affatto laterale. Il riconoscimento ufficiale viene anche dai Nastri d'Argento che varano una sezione ad hoc: le Serie d'argento con una cinquina tutta dedicata ai «feuilleton» contemporanei. Domani avvio ufficiale con un evento in streaming e primi premi annunciati in diretta.

Quando si dice serie Napoli gioca in casa visto che le ultime produzioni dai grandi numeri sono per lo più set made in Campania. Da *I bastardi di Pizzofalcone* a *L'amica geniale* che, arrivata alla terza stagione, ha riavviato le riprese tra gli «studios» di Caserta e San Giovanni a Teduccio. E *Gomorra* che per la sua quinta serie ha allestito set tra Scampia e Ponticelli.

Il Sngci - Sindacato nazionale giornalisti e critici cinematografici - mette in campo l'iniziativa di domani in collaborazione con la Film Commission Regione Campania (fissata per metà marzo è stata poi rinviata per Covid-19).

«Tra Roma e Napoli, capitale della grande serialità - dice la presidente Laura Delli Colli - la lunga preparazione di questi mesi sigla ora con l'appuntamento inaugurale in streaming il primo evento istituzionale sulla grande fiction italiana rivolta al pubbli-



**Delli Colli**  
Nelle sere partenopee oltre alla vetrina il punto sul genere

**Titta Fiore**  
Con piacere siamo con il Sngci e la sua prestigiosa storia



## I «Nastri» varano le Serie d'argento E Napoli è capitale

Ripartiti i set di *Gomorra 5* e *L'amica geniale*. Evento con Film Commission

co internazionale. Intorno alla premiazione a Napoli, si aprirà poi - appena la situazione lo renderà possibile - una vetrina che insieme ai premi, sarà anche l'occasione per fare il punto ogni anno su una produzione entrata nel mondo dell'industria ma anche nelle abitudini del grande pubblico».

Il «nuovo corso» dei Nastri assegna dunque un ruolo importante alla Film Commission Regione Campania.

In attesa delle giornate di Napoli la presidente Titta Fiore commenta: «Siamo onorati di condividere con il Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici la promozione di un evento che celebra la qualità e l'affermazione sulla scena internazionale della grande serialità televisiva italiana».

Quindi: «Affianchiamo con grande piacere una sigla storica e amata da tutto il mondo del cinema, il Sngci, in questo nuovo capitolo della prestigiosa storia del premio. La scelta di Napoli come sede di questo evento speciale premia la puntuale accoglienza che la Campania ha riservato a titoli di successo e l'impegno

con cui la Film Commission ha contribuito ad attrarre, nei suoi quindici anni, grandi progetti seriali - da *Capri a L'amica geniale* - con un'azione di accompagnamento efficace, incentivi, agevolazioni e servizi, fra cui il primo nucleo del Distretto Regionale dell'Audiovisivo, in via di realizzazione. Il numero e la qualità delle serie che si realizzano sul nostro territorio - anche nelle difficili condizioni imposte dalla pandemia - rendono Napoli a buon diritto una capitale italiana della lunga serialità televisiva, oltre che il centro di un polo audiovisivo regionale capace di accogliere e facilitare con professionalità le produzioni nazionali e internazionali».

**Natasia Festa**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

**I «Nastri» varano le Serie d'argento E Napoli è capitale**

Ripartiti i set di *Gomorra 5* e *L'amica geniale*. Evento con Film Commission

**CANNAVACCIUOLO MASTER DI CUCINA**

CUOCCHI SI NASCE CHEF SI DIVENTA

OGNI MESTRE DA NUOVA VOLONTA' IN UNO DEI 4 VOLUMI