



**POC NUOVE STRATEGIE PER IL CINEMA IN CAMPANIA 2**  
Delibera della Giunta Regionale della Campania n. D.G.R. 566 del 07/12/2021  
**Progetto C.U.P. E69I21000020003**  
Azione Strategica 3

**AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PARTECIPANTI AL CORSO DI AGGIORNAMENTO  
PROFESSIONALE “MAIA PLUS CAMPANIA”**

In collaborazione con Maia Associazione Culturale



**Premesso che:**

- con DGR n. 566 del 07/12/2021 la Regione deliberava di programmare l'importo complessivo di € 34.300.000,00 a valere sulle risorse del Programma Operativo Complementare 2014/2020 per la realizzazione delle attività e degli interventi a cura dei soggetti attuatori indicati nella tabella allegata al provvedimento, approvata quale parte integrante e sostanziale del provvedimento stesso
- nella suddetta tabella (rigo 4) la FCRC appariva destinataria di risorse per € 2.000.000,00;
- con delibera del 27/04/2022, il CdA della FCRC approvava il progetto “Nuove Strategie per il cinema in Campania 2”;
- il progetto veniva trasmesso ai competenti uffici della DG12 della Regione Campania per la relativa approvazione;
- con Decreto DG 501200 n. 422 del 27/05/2022, veniva disposta l'ammissione a finanziamento del suddetto progetto e veniva di seguito sottoscritta la relativa convenzione;
- il progetto si presenta articolato in tre Azioni, la terza delle quali, specificamente mirata al rafforzamento delle competenze e della competitività del comparto regionale, attraverso l'organizzazione di corsi di aggiornamento in ambiti strategici per l'avanzamento tecnologico dei professionisti campani e per la capacità delle imprese di insediare sul territorio regionale l'intero processo produttivo di contenuti originali, dall'elaborazione creativa alla produzione e post-produzione digitale; effetti visivi e animazione 3D, storytelling e strategie produttive sono le aree su cui si intende intervenire per la loro valenza strategica per rilanciare la Campania come luogo di produzione e non solo di ambientazione di opere audiovisive.
- con determina del RUP n. 63 del 21/04/2023 la FCRC ha affidato alla Associazione Culturale Maia l'incarico di elaborare un progetto specifico per:
  - favorire la crescita degli autori e dei professionisti dell'audiovisivo campani;
  - colmare il gap fra percorsi formativi di base ed inserimento professionale;

- migliorare la preparazione tecnica e l'acquisizione di nuove competenze spendibili anche sul mercato internazionale.
- MAIA Associazione Culturale ha presentato il progetto MAIA Plus Campania, rivolto a soggetti operanti nel campo audiovisivo, che intendano migliorare le proprie competenze nello sviluppo di progetti e il proprio know-how rispetto al mercato nazionale ed internazionale (di seguito "Corso") articolato in 8 incontri divisi in due Workshop (di seguito denominati ) "WORKSHOP A "Creatività, coerenza e comunicazione nello sviluppo del progetto" svoltosi dal 3 al 6 Luglio, rivolto ai professionisti del settore dell'audiovisivo operanti nell'ambito creativo e nell'ambito della produzione" e WORKSHOP B "Costruzione legale e finanziaria del progetto audiovisivo" che si terrà dal 2 al 5 Ottobre 2023 per la durata totale di 48 ore.

### **Art. 1. Destinatari dell'intervento e requisiti minimi per la partecipazione**

1. Possono presentare domanda per la partecipazione al WORKSHOP B "Costruzione legale e finanziaria del progetto audiovisivo" i professionisti del settore audiovisivo che siano operanti nell'ambito della produzione e che rispondano ai seguenti requisiti generali:
  - a. siano residenti in Campania;
  - b. che collaborino direttamente o siano titolari di società di produzione audiovisive con codice Ateco 59.11;
  - c. abbiano una buona conoscenza della lingua inglese.
2. La domanda di partecipazione al Workshop B può essere eventualmente accompagnata da un progetto di opera audiovisiva in sviluppo (lungometraggio o documentario), a cui il candidato sta lavorando; il file relativo al progetto dovrà essere di massimo 5 pagine.
3. La partecipazione al corso è riservata ad un massimo di 15 soggetti.
4. Le lezioni avranno inizio in data **2 ottobre 2023** per terminare in data **5 ottobre 2023**, svolgendosi in un orario compreso tra le ore 10.00 e le ore 18.00; le sessioni prevedono un mix di lezioni teoriche e lavori di gruppo, con case studies, simulazioni ed esercitazioni. Alcune sessioni saranno aperte alla partecipazione di altri professionisti regionali dell'audiovisivo.
5. La partecipazione al corso è gratuita e la frequenza è obbligatoria.

### **Art. 2. Modalità e termini di presentazione delle domande**

1. La richiesta, completa in ogni sua parte e corredata della documentazione prescritta, dovrà pervenire, a pena di esclusione, **entro le ore 12.00 del 22 settembre 2023**.
2. La domanda di partecipazione alla selezione - elaborata utilizzando esclusivamente il Modello di Domanda (Modello A) allegato - dovrà essere inviata **esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo [avvisi\\_fcrc@pec.it](mailto:avvisi_fcrc@pec.it)** con oggetto recante la dicitura "POC NUOVE STRATEGIE PER IL CINEMA IN CAMPANIA - MAIA Plus Campania / Costruzione legale e finanziaria del progetto audiovisivo".
3. Alla domanda di partecipazione sottoscritta dal soggetto richiedente, compilata secondo il Modello di Domanda allegato al presente Avviso (Modello A), dovrà essere allegata, a pena di inammissibilità, la seguente documentazione, completa in ogni sua parte:
  - a. copia leggibile e fronte retro del documento di identità del soggetto richiedente in corso di validità;
  - b. biofilmografia/curriculum formativo e professionale in campo audiovisivo del soggetto richiedente dal quale si evinca chiaramente il legame con una società di produzione;
  - c. lettera motivazionale;

- d. eventuale scheda di progetto di opera audiovisiva in sviluppo (non obbligatorio).

### **Art. 3. Avvertenze**

1. Il mancato invio della domanda di partecipazione alla selezione, nella forma indicata all'art. 2 ed entro i termini suddetti, comporterà automaticamente l'inammissibilità della stessa.
2. Presentando la domanda, i richiedenti riconoscono e accettano pienamente le modalità, le indicazioni e le prescrizioni previste dal presente Avviso.
3. Il soggetto richiedente assume l'impegno di comunicare tempestivamente gli aggiornamenti delle dichiarazioni rese ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, nel caso in cui, successivamente alla presentazione della domanda di ammissione, siano intervenuti eventi che rendano superate le citate dichiarazioni.
4. Ai fini del rilascio dell'attestato di partecipazione al Corso, la frequenza dello stesso è obbligatoria.

### **Art. 4. Istruttoria**

1. Le domande saranno protocollate secondo l'ordine cronologico di arrivo e sottoposte a verifica in ordine alla completezza della documentazione richiesta e alla rispondenza ai requisiti di ammissibilità a cura della segreteria organizzativa.
2. Qualora, nello svolgimento dell'attività di verifica si ravvisi la necessità di chiarimenti e/o di integrazioni, la segreteria organizzativa effettuerà la relativa richiesta al soggetto richiedente, che è tenuto a fornirli entro il termine massimo di 2 giorni naturali e consecutivi dal ricevimento della richiesta. Trascorso senza esito tale termine, la domanda è dichiarata non ammessa.
3. Le domande che supereranno positivamente la verifica di ammissibilità verranno ammesse alla valutazione di merito che verrà effettuata da un comitato di selezione composto da: Graziella Bildesheim, Alessandra Pastore e un rappresentante della FCRC.
4. Nel corso della valutazione di merito, i candidati ammissibili potranno essere contattati per un colloquio da tenersi telefonicamente, online o di persona.
5. Ai candidati sarà comunicato direttamente il risultato della selezione **entro il 25 settembre 2023**. Solo in seguito al ricevimento della conferma di adesione, la FCRC pubblicherà sul proprio sito [www.fcrc.it](http://www.fcrc.it) l'elenco dei soggetti ammessi e dei soggetti non ammessi.
6. In caso di rinuncia di un candidato ammesso, si procederà allo scorrimento della graduatoria.

### **Art. 5. Modalità e tempi di attuazione dell'intervento**

1. Entro il 27 settembre 2023, la FCRC pubblicherà sul proprio sito il calendario definitivo, l'elenco dei docenti e la sede di svolgimento del corso.
2. Al termine della frequenza del corso, i partecipanti che avranno soddisfatto i requisiti di cui al comma 3 dell'Art. 4 (Avvertenze), riceveranno un attestato di frequenza.

### **Art. 6. Informativa sul trattamento dei dati personali**

1. Si informa, ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 30.06.2003 n.196, e ss.mm.ii. e del G.D.P.R. (Regolamento UE 2016/679) che titolari e responsabili del trattamento dei dati sono Fondazione Film Commission Regione Campania, sede legale: Via Santa Lucia, 81 – 80132 - Napoli, sede operativa: piazza G. Bovio 14 – 80133 - Napoli, nella persona del Direttore Maurizio Gemma.
2. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dello svolgimento dell'istruttoria. L'eventuale mancato conferimento dei dati comporta l'impossibilità di procedere. I dati acquisiti in esecuzione del presente avviso verranno trattati con modalità manuale e informatica e saranno



utilizzati esclusivamente per le finalità relative al procedimento amministrativo per il quale gli anzidetti dati sono stati comunicati, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

3. La FCRC si riserva di raccogliere, trattare, comunicare e diffondere, per finalità istituzionali, tutti i dati personali derivanti dalla gestione del presente Avviso, nei limiti e secondo le disposizioni di legge.

#### **Art. 7. Informazioni**

1. Le informazioni inerenti al presente Avviso possono essere richieste a:

- Fondazione Film Commission Regione Campania, piazza G. Bovio, 14 - 80133 – Napoli (tel. +39 081 4206091 - e-mail: [info@fcr.it](mailto:info@fcr.it)).
  - MAIA Associazione Culturale, Via Sabrata, 30 – 00198 Roma (e-mail: [info@maiaworkshops.org](mailto:info@maiaworkshops.org)).
2. Il presente Avviso e la modulistica si possono consultare e scaricare dal sito: [www.fcr.it](http://www.fcr.it) nella sezione Bandi – Avvisi FCRC.

#### **Art. 8. Responsabile del procedimento**

1. Responsabile Unico del Procedimento è il Direttore della Fondazione Film Commission Regione Campania, Maurizio Gemma.

#### **Art. 9. Rinvio alla normativa vigente**

1. Per quanto non espressamente previsto nel presente Avviso si fa rinvio alle vigenti disposizioni normative in materia.

#### **Allegati:**

- Programma Corso
- Modello A) - Modello di domanda