

## AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA

**PER L'ASSUNZIONE A TEMPO DETERMINATO E PIENO PER LA DURATA DI MESI 12, EVENTUALMENTE PROROGABILE, DI N. 2 UNITA' DI PERSONALE CON FUNZIONI DI:**

A) ADDETTO FRONT OFFICE DI ASSISTENZA PRODUZIONI con mansioni afferenti anche al lavoro di segreteria generale;

B) ADDETTO ALLA SEGRETERIA DI PROGETTO, con mansioni afferenti alla redazione di progetti inerenti l'attività della Fondazione e attività di supporto alla Direzione e al Coordinamento Generale;

In esecuzione delle deliberazioni del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Film Commission Regione Campania (F.C.R.C.) del 18/11/2019 e del 13/12/2019, è indetta una selezione per titoli e colloquio per l'assunzione a tempo determinato e pieno di n. 2 unità di personale per soddisfare la necessità straordinaria e temporanea da parte della Fondazione F.C.R.C. e garantire la dotazione di personale sufficiente alla esecuzione di attività previste nelle convenzioni già attive e stipulate dalla medesima Fondazione con la Regione Campania. La relativa spesa graverà in quota parte sia sui contributi erogati in favore della F.C.R.C. per l'esecuzione delle attività previste dai vari progetti POC, sia su quelli erogati per l'esecuzione delle attività previste dai Piani Operativi Annuali approvati dalla Giunta Regionale della Campania in attuazione di quanto stabilito dalla Legge Regionale n. 30/2016 sia infine sui contributi ordinari annuali stanziati per l'esecuzione delle attività istituzionali.

Viene garantito il rispetto delle seguenti norme:

- D. Lgs. n. 198/06 (codice delle pari opportunità tra uomo e donna);
- D. Lgs. n. 196/03 e Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R.) (in materia di protezione dei dati personali);
- L. n. 104/92 (riguardante i diritti dei portatori di handicap);
- L. n. 68/99 (norme per il diritto al lavoro dei disabili),

nonché di quanto disciplinato dal "*Regolamento per il reclutamento del personale*" approvato dall'Assemblea della F.C.R.C. in data 19.12.2019, elaborato in attuazione dell'art. 18, comma 2, D.L. N° 112 del 25 giugno 2008 convertito con Legge n. 133 del 6 agosto 2008 e regolarmente pubblicato sul sito internet della Fondazione.

\*\*\*

Tanto premesso, le modalità e le condizioni per la partecipazione alla selezione sono di seguito riportate.

### **Art. 1 - ATTIVITA' PRINCIPALI DEI DIPENDENTI**

**1.** Profilo professionale di "Addetto Front Office Assistenza Produzioni" (A). Principali mansioni in attuazione delle disposizioni della Direzione e con la supervisione del coordinamento generale:

- 1) garantisce attività di prima accoglienza, informazione e orientamento in favore di società di produzione e professionisti che intendono realizzare opere audiovisive in Campania;
- 2) collabora alla pianificazione e effettuazione di rilievi fotografici e sopralluoghi finalizzati all'individuazione di location;
- 3) collabora alla trasmissione alle produzioni di informazioni e materiale fotografico relativo alle location;
- 4) collabora alle procedure e alla corrispondenza con enti ed amministrazioni locali e con privati, per l'ottenimento di permessi e supporti logistici;
- 5) collabora alla raccolta e catalogazione dei profili dei professionisti e delle aziende del comparto audiovisivo campano e ne cura la registrazione nella relativa banca dati online e offline;
- 6) collabora alla raccolta e catalogazione di materiale fotografico ed informativo relativo alle location campane e ne cura l'inserimento nella relativa banca dati online e offline;

**2.** Profilo professionale "Addetto alla segreteria di progetto" (B), con particolare attitudine alla redazione di progetti inerenti l'attività della Fondazione.

- 1) svolge attività di supporto alla Direzione e al Coordinamento;
- 2) supporta l'attività di progettazione della Fondazione, assistendo la gestione (ricezione, catalogazione e archiviazione) della documentazione inerente l'attuazione dei progetti, anche in riferimento agli interventi finanziati con fondi della Comunità Europea;
- 3) supporta la Direzione e il Coordinamento nella redazione di testi e presentazioni, note informative e verbali;
- 4) supporta la Direzione e il Coordinamento nella redazione dei progetti a valere anche su fondi europei, anche in collaborazione con il RUP e il Responsabile amministrativo della Fondazione;

**3.** Il livello di inquadramento sarà conseguente al grado di autonomia e di responsabilità, richiesto per lo svolgimento di tali mansioni come stabilito nella corrispondente classificazione del personale del CCNL relativo ai dipendenti delle imprese/aziende operanti nel settore del commercio.

## **Art. 2 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

**1.** Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso da parte dei partecipanti dei seguenti requisiti minimi in relazione sia ai titoli di studio che all'esperienza professionale:

- profilo A: Diploma di Scuola Secondaria di II Grado;
- profilo B: diploma di laurea vecchio ordinamento o magistrale in discipline umanistiche e/o dello spettacolo, discipline economiche e/o gestionali;

2. Tali requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nel presente avviso per la presentazione delle domande di partecipazione alla selezione, pena l'esclusione dalla stessa, e devono permanere al momento dell'assunzione.

3. Per essere ammessi a partecipare alla selezione sono inoltre richiesti i seguenti ulteriori requisiti: 1) inesistenza di condanne penali o di procedimenti penali in corso che possano impedire, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di lavoro con la Fondazione F.C.R.C.; 2) ottima conoscenza degli strumenti informatici e buona della lingua inglese, anche scritta. I requisiti di cui al punto 2), potranno, a discrezione della Commissione, essere oggetto di verifica specifica da parte della Commissione.

### **Art. 3 - PREFERENZE A PARITA' DI MERITO**

1. Ai fini della formulazione della graduatoria finale, eventuali condizioni, tali da poter dare diritto all'applicazione delle preferenze di legge in caso di parità di merito (riportate nell'allegato 1 del presente avviso), devono essere espressamente dichiarate a tale fine nella domanda di partecipazione. Le preferenze sono da intendersi con priorità rispetto all'ordine in cui sono elencate nell'allegato 1) del presente avviso.

### **Art. 4 - COMMISSIONE DI VALUTAZIONE**

1. La Commissione di valutazione sarà composta come previsto dal Regolamento per il Reclutamento del Personale. Nell'espletamento delle proprie funzioni, la Commissione potrà farsi assistere da un/una segretario/a verbalizzante, scelto/a tra i lavoratori della Fondazione F.C.R.C. e da un soggetto provvisto delle competenze necessarie per l'accertamento delle competenze linguistiche.

### **Art. 5 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

1. Nella domanda gli aspiranti devono dichiarare, sotto la propria personale responsabilità ed ai sensi degli artt. 45 e 46 del D.P.R 445/2000, consapevoli delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R., quanto segue:

- a) nome, cognome e codice fiscale, per i cittadini dei Paesi europei per i quali è previsto;
- b) data e luogo di nascita;
- c) il possesso della cittadinanza italiana. Sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica (San Marino, Città del Vaticano) ovvero cittadini di uno degli Stati dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria ai sensi dell'art. 38 del Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001; I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari o cittadini di Paesi terzi di cui al precedente paragrafo devono dimostrare adeguata conoscenza della lingua italiana.

- d) il Comune nelle cui liste elettorali sono iscritti ovvero i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione dalle stesse;
- e) di non aver riportato condanne penali né di avere procedimenti penali pendenti ovvero le eventuali condanne riportate ed i procedimenti penali eventualmente pendenti (tale dichiarazione deve essere resa anche se negativa);
- f) la posizione nei riguardi degli obblighi militari (solo per i candidati soggetti a tale obbligo);
- g) di essere fisicamente idonei all'impiego;
- h) i titoli di studio richiesti per l'ammissione al concorso, con l'indicazione della data di conseguimento e dell'Università o Istituto che li ha rilasciati; per i candidati che hanno conseguito il titolo di studio presso istituti esteri devono essere altresì indicati gli estremi del provvedimento di equipollenza del titolo di studio posseduto a quello italiano richiesto dal presente bando.
- i) i titoli che danno diritto a preferenza o precedenza, a parità di punteggio, nell'assunzione tra quelli indicati nell'allegato 1 del presente avviso (saranno considerati solo se dichiarati nella domanda). La mancata dichiarazione nella domanda di partecipazione esclude, pertanto, il concorrente dalla selezione;
- j) il domicilio o il recapito, ed eventualmente numero telefonico, al quale si desidera che siano trasmesse le comunicazioni relative all'Avviso;
- k) l'espressa accettazione di tutte le norme e le condizioni previste dall'avviso di selezione e, in caso di nomina, di tutte le disposizioni che regolano lo stato giuridico ed economico dei dipendenti della Fondazione Film Commission Regione Campania.
- l) l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R.).

**2.** I candidati portatori di handicap, beneficiari delle disposizioni contenute nella L. 5.02.92 n. 104, nonché i disabili di cui alla L. 12.3.99 n. 68, devono specificare nella domanda d'ammissione l'ausilio eventualmente necessario per l'espletamento delle prove nonché l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi. Fatti salvi i casi di esclusione di cui al presente avviso, l'omissione o l'incompletezza di una o più delle dichiarazioni da inserire nella domanda di partecipazione non determinano l'esclusione dalla selezione, ma di esse è consentita la regolarizzazione, su richiesta della Fondazione Film Commission Regione Campania, entro il termine di scadenza da questa fissato, mediante produzione di dichiarazione integrativa. In ogni caso, l'accertamento del reale possesso dei requisiti dichiarati dai candidati, nonché della veridicità di tutte le dichiarazioni contenute nella domanda, verrà effettuato al momento dell'assunzione. Il candidato, che non risulti in possesso dei requisiti prescritti dal presente avviso o che risulti aver dichiarato il falso, sarà cancellato dalla graduatoria.

**3.** La partecipazione alla selezione avviene esclusivamente mediante compilazione della domanda secondo modello allegato (e disponibile nella sezione "Amministrazione

*Trasparente* del sito web della Fondazione F.C.R.C.) e le modalità indicate nel presente Avviso. La domanda va compilata in stampatello o al computer (barrando le aree di interesse), sottoscritta in originale e scansionata elettronicamente per l'invio in un unico file pdf a mezzo p.e.c. all'indirizzo p.e.c. [fcrc@pec.it](mailto:fcrc@pec.it).

**4.** Alla domanda di partecipazione, come da modello allegato al presente bando, devono essere allegati:

1) curriculum formativo e professionale datato e firmato; il curriculum informativo (in formato europeo o Europass), anche se redatto in forma di autocertificazione, ha unicamente uno scopo informativo e le attività e i titoli in esso indicati non potranno formare oggetto di valutazione se non formalmente documentati nelle forme e nei modi indicati nel presente bando;

2) documentazione relativa ad eventuali titoli che danno diritto a preferenza o precedenza, a parità di punteggio, nell'assunzione tra quelli indicati nell'allegato 1 del presente avviso; eventuale certificato del competente organismo sanitario in caso di ausili aggiuntivi per disabili;

3) Copia del documento di riconoscimento in corso di validità;

**5.** La Film Commission Regione Campania si riserva di verificare la veridicità e l'autenticità delle attestazioni prodotte. Qualora dal controllo effettuato dalla Film Commission emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante – ferme restando le responsabilità penali previste dall'art. 76 del d.p.r. n. 445/2000 - decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera. Per quanto in particolare riguarda i servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni, Enti pubblici o privati il candidato potrà produrre apposita autocertificazione. In particolare deve essere attestato l'Ente presso il quale il servizio è stato prestato, con l'indicazione del relativo indirizzo della sede legale, le posizioni funzionali o le qualifiche e l'eventuale disciplina ricoperte, le date iniziali e finali del servizio con l'indicazione del tipo di rapporto (subordinato a tempo determinato – subordinato a tempo indeterminato [full time/part time con indicazione della relativa percentuale] – di collaborazione a progetto o coordinata e continuata). Non è ammessa la produzione di documenti, pubblicazioni, etc. dopo la scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione. Le modalità di iscrizione di cui sopra sono tassative. Saranno esclusi i candidati le cui domande perverranno con modalità diverse da quelle sopraindicate.

## **Art. 6 - TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**1.** Le domande di ammissione alla selezione dovranno essere presentate esclusivamente compilando l'apposito modello disponibile on-line, secondo le modalità indicate nel presente Avviso nella sezione *"Amministrazione Trasparente – Consulenti, Collaboratori e*

*Fornitori* del sito web della Fondazione Film Commission Regione Campania ([www.fcrc.it](http://www.fcrc.it)) entro le ore 23:59 del giorno 31 gennaio 2020.

**2.** La Fondazione Film Commission Regione Campania non è responsabile di eventuali ritardi e/o disguidi di posta elettronica degli invianti che dovessero verificarsi nella spedizione delle domande. Non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi motivo, non esclusa la forza maggiore, il caso fortuito e il fatto di terzi, non siano pervenute alla Fondazione Film Commission Regione Campania entro i termini suddetti.

**3.** Saranno esclusi i candidati le cui domande presentino candidature per più profili professionali.

### **Art. 7 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

**1.** I dati personali forniti dai candidati nelle domande di partecipazione alla selezione saranno raccolti presso la Fondazione Film Commission Regione Campania e trattati, anche con strumenti informatici, nel rispetto delle vigenti disposizioni di legge, in funzione e limitatamente ai fini del procedimento selettivo e di assunzione ovvero per altri fini occupazionali. La mancata indicazione dei dati obbligatori ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, determinerà l'esclusione dalla selezione. La firma apposta in calce alla domanda vale anche come espressa autorizzazione alla Fondazione Film Commission Regione Campania al trattamento dei propri dati personali, compresi quelli sensibili. Gli interessati godono dei diritti di cui al Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R.). Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nella persona di Maurizio Gemma, Direttore della Fondazione Film Commission Regione Campania.

### **Art. 8 – AMMISSIONE ED ESCLUSIONE**

**1.** Tutti coloro che avranno presentato domanda con le modalità indicate nel presente avviso saranno implicitamente ammessi con riserva a partecipare alla selezione, sulla sola base delle dichiarazioni in essa contenute, in quanto rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 28.12.2000, salvo quanto stabilito al successivo capoverso.

**2.** L'esclusione, in qualsiasi momento del procedimento, sarà disposta dalla Fondazione F.C.R.C. nei seguenti casi: a) domanda pervenuta dopo la scadenza indicata; b) domanda redatta secondo modalità differenti da quelle previste nel presente Avviso; c) domanda priva dell'indicazione di qualsiasi recapito; d) domanda priva di sottoscrizione; e) mancata presentazione, in allegato alla domanda, del curriculum in formato europeo o Europass; f) mancata apposizione di firma e data sul curriculum; g) mancata presentazione, in allegato alla domanda, della fotocopia di un valido documento di riconoscimento. L'accertamento del reale possesso dei requisiti dichiarati dai candidati, delle dichiarazioni richieste nella domanda di partecipazione, nonché della veridicità di tutte le dichiarazioni contenute nella domanda, verrà effettuato al momento dell'assunzione.

**3.** Il candidato, che non risulti in possesso dei requisiti prescritti o che risulti aver dichiarato il falso, sarà escluso dalla selezione. L'accertamento della mancanza anche di uno solo dei requisiti richiesti per l'ammissione alla selezione comporta, comunque, in

qualsiasi momento, la risoluzione del rapporto di lavoro eventualmente instaurato. Il candidato che abbia reso dichiarazioni non veritiere, oltre a decadere dai benefici eventualmente conseguiti sulla base delle stesse, è passibile di sanzioni penali ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

### **Art. 9 - VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL COLLOQUIO**

**1.** Nella prima seduta la Commissione di concorso procederà alla valutazione dei titoli secondo i criteri di valutazione elencati nelle tabelle riportate di seguito.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DEL	
PROFILO A	
TITOLI DI STUDIO	PUNTI
Diploma di Scuola Secondaria di II Grado	
da 60 a 69	1
da 70 a 89	2
da 90 a 100	3
ulteriori punti per diploma di laurea	2
ESPERIENZA PROFESSIONALE	
esperienze professionali pregresse	
fino a 2 anni	2
oltre i due anni	4
collaborazione/rapporto di lavoro con enti di promozione culturale e/o turistica	
da 1 a 6 mesi	1
da 7 a 12 mesi	2
oltre i 12 mesi	3

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DEL	
PROFILI B	
TITOLI DI STUDIO	PUNTI
diploma di laurea vecchio ordinamento o magistrale in discipline umanistiche e/o dello spettacolo, discipline economiche e/o gestionali (votazione)	

da 66 a 80	1
da 81 a 99	2
da 100 a 105	3
da 106 a 110	5
110 con lode	8
ulteriori punti per dottorato di ricerca	2
<b>ESPERIENZA PROFESSIONALE</b>	
esperienze professionali pregresse	
fino a 5 anni	1
oltre i 5 anni	2
collaborazione/rapporto di lavoro con enti di promozione culturale e/o turistica	
da 6 a 12 mesi	1
da 12 a 18 mesi	2
oltre i 18 mesi	3

**2.** I candidati che avranno ottenuto un punteggio minimo di 6 punti saranno convocati ad un colloquio che verterà su argomenti attinenti al profilo oggetto della selezione, oltre alla specifica conoscenza dei compiti e delle funzioni delle Film Commission e alla buona conoscenza della lingua inglese (argomento comune ad entrambi i profili):

- per il profilo A: conoscenza della filiera della produzione audiovisiva, alle strutture organizzative dei principali enti territoriali, alle rispettive competenze e al protocollo nelle relazioni istituzionali;
- per il profilo B: conoscenza dei fondi della Comunità Europea e dei relativi manuali di attuazione, padronanza delle regole e degli strumenti per la creazione di progetti, anche europei, nell'ambito delle imprese culturali e della comunicazione.

**3.** Il punteggio attribuibile al colloquio potrà assegnare una votazione da 1 a 5 punti.

### **Art. 10 – GRADUATORIE E RISPETTIVE VALIDITA'**

**1.** La graduatoria definitiva, per entrambi i profili A e B sarà formulata sulla base della valutazione dei titoli e all'esito dei colloqui, tenuto conto, a parità di merito, dei titoli di preferenza presentati dai candidati, purché singolarmente dichiarati nella domanda di partecipazione alla selezione e adeguatamente documentati.

**3.** La graduatoria definitiva rimarrà efficace per un termine di sei (6) mesi dalla sua pubblicazione. La Fondazione F.C.R.C. potrà utilizzare la graduatoria nel periodo di validità per ulteriori assunzioni che si rendessero necessarie. La graduatoria definitiva, approvata con determinazione del Presidente del Consiglio di Amministrazione, sarà pubblicata sul sito Internet della Fondazione F.C.R.C. nella sezione "*Amministrazione Trasparente – Consulenti, Collaboratori e Fornitori*".

4. La Fondazione si riserva a suo insindacabile giudizio di non dar seguito all'assunzione in presenza di contingenti vincoli legislativi e/o finanziari che imponessero limiti alle nuove assunzioni e/o di mutate esigenze organizzative.

5. Nel rispetto della vigente normativa nazionale e comunitaria, l'assunzione definitiva potrà essere preceduta da un periodo di prova.

#### **Art. 12 – TRATTAMENTO ECONOMICO**

1. Al personale, assunto in base alla graduatoria di cui al presente avviso, sarà assegnato lo stipendio tabellare e le indennità previste per i livelli corrispondenti alle mansioni specificate nel contratto di assunzione secondo quanto previsto dal vigente contratto collettivo nazionale di lavoro attualmente applicato ai dipendenti della F.C.R.C., nonché, se dovuto, l'assegno per il nucleo familiare.

2. Le voci stipendiali saranno incrementate con gli eventuali benefici derivanti dai CCNL sottoscritti e valevoli nel tempo in cui si dispiegherà il rapporto di lavoro. Il trattamento economico sarà regolarmente assoggettato alle ritenute fiscali, previdenziali ed assistenziali, nelle misure stabilite dalla legge.

3. Gli assunti saranno iscritti ai competenti istituti ai fini previdenziali ed assistenziali secondo gli obblighi di legge vigenti per i dipendenti del CCNL di riferimento.

#### **Art. 13 – DISPOSIZIONI FINALI**

1. La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione vale quale implicita accettazione di tutte le condizioni previste dal presente avviso di selezione.

2. La Fondazione Film Commission Regione Campania si riserva, qualora lo ritenga opportuno, di modificare o revocare il presente avviso di selezione.

3. Il presente avviso ed il fac-simile della domanda di partecipazione sono disponibili presso il sito internet della Fondazione Film Commission Regione Campania alla pagina "*Amministrazione trasparente – Consulenti, Collaboratori e Fornitori*". Secondo quanto disposto dalle vigenti disposizioni di legge è garantito l'accesso agli atti come disciplinato dalla normativa vigente, in ossequio alla trasparenza e all'imparziale svolgimento dell'attività amministrativa.

4. Gli interessati possono chiedere notizie e chiarimenti inerenti al presente avviso scrivendo per e-mail all'indirizzo [info@fcr.it](mailto:info@fcr.it). Il presente avviso è pubblicato dal giorno 8 gennaio 2020 al giorno 31 gennaio 2020.

5. Il termine ultimo per la presentazione delle domande scade alle ore 23:59 del giorno 31 gennaio 2020.

Napoli, 8 gennaio 2020

Fondazione Film Commission Regione Campania  
Il Presidente del Consiglio di Amministrazione  
Dott.ssa Titta Fiore



**Fondazione Film Commission  
Regione Campania**

Piazzetta Mondragone, 18  
80132 - Napoli  
tel.: +39(0)81/420.60.71  
email: [info@frc.it](mailto:info@frc.it)  
p.e.c.: [frc@pec.it](mailto:frc@pec.it)

Ente sottoposto a coordinamento e controllo  
da parte della Regione Campania

## **ALLEGATO 1 - TITOLI DI PREFERENZA**

A parità di merito e a parità di titoli, hanno preferenza quelle di seguito indicate. Le preferenze sono da intendersi con priorità rispetto all'ordine in cui sono elencate.

### **A parità di merito, i titoli di preferenza sono:**

1. gli insigniti di medaglia al valor militare;
2. i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
3. i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
4. i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
5. gli orfani di guerra;
6. gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
7. gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
8. i feriti in combattimento;
9. gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi di famiglia numerosa;
10. i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
11. i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
12. i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
13. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti di guerra;
14. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
15. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
16. coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
17. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'Amministrazione che ha indetto il concorso;
18. i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
19. gli invalidi ed i mutilati civili;
20. militari volontari delle Forze Armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.

I periodi di servizio prestati come lavoratori socialmente utili costituiscono titolo di preferenza nei limiti e ai sensi di cui all'art. 12 comma 1 e 3 del D. Lgs. n. 468/97.

### **A parità di merito e di titoli, la preferenza è determinata:**

1. dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
2. dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
3. dalla minore età (art. 2 – comma 9 – Legge n. 191/98).

## ALLEGATO 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/la sottoscritto/a.....

(nome e cognome scritto in maniera leggibile)

nato/a..... prov.(.....)

il.....

residente alla via/piazza....., n.....,

CAP..... località....., prov.

(.....) numero telefonico.....

CODICE FISCALE

.....

recapito presso il quale deve essere fatta qualsiasi comunicazione relativa alla  
procedura se diverso da quello sopra indicato (se diverso dalla residenza):

cognome e nome:

.....

via.....,n.....,CAP.....,

località.....prov. (.....) n.

telefonico .....

### CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare all'avviso di selezione per titoli ed esame per il  
seguente profilo:

\_\_\_\_\_

A tal fine, sotto la propria personale responsabilità, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n.  
445/2000, consapevole delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in  
caso di false dichiarazioni, dichiara:

(barrare le caselle che interessano)

di essere cittadino/a italiano/a;

oppure

di essere cittadino/a del seguente Paese:

.....

di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;

di essere fisicamente idoneo all'impiego;

(solo per i candidati di sesso maschile) di trovarsi nella seguente posizione  
nei riguardi degli obblighi militari

.....

.....

.....

di godere dei diritti civili e politici;

di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di

Fondazione Film Commission

Regione Campania

Piazzetta Mondragone, 18

80132 - Napoli

tel.: +39(0)81/420.60.71

email: info@frc.it

p.e.c.: frc@pec.it

Ente sottoposto a coordinamento e controllo

da parte della Regione Campania



(indicare i titoli che danno diritto all'applicazione delle precedenza o preferenze di legge. N.B.: per l'esistenza dei figli a carico specificarne il numero – vedi elenco allegato all'avviso di selezione – la mancata dichiarazione nella domanda di partecipazione esclude il concorrente dalla preferenza);

- di accettare senza riserve tutte le condizioni dell'avviso di selezione;
- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione del recapito presso cui inviare ogni comunicazione relativa e conseguente alla selezione;
- di essere informato/a che i dati personali ed, eventualmente, sensibili, oggetto delle dichiarazioni contenute nella domanda di partecipazione, verranno trattati dalla Fondazione Film Commission Regione Campania al solo scopo di permettere l'espletamento della procedura selettiva di che trattasi, l'adozione di ogni provvedimento annesso, e/o conseguente, e la gestione del rapporto di lavoro che, eventualmente, si instaurerà, nel rispetto della normativa vigente;
- di allegare copia non autenticata del proprio documento di riconoscimento in corso di validità (carta d'identità o passaporto):

---

**Luogo e data**  
**FIRMA**