

Nr. Prot.	Mittente	Denominazione progetto	Area/e di intervento indicate nella domanda
1/15-01-19	ACD Produzioni S.r.l.s.	Cinema Studio	d) sviluppo di nuove strategie a favore dell'audience development, anche grazie al potenziale delle declinazioni cross-mediali e trans-mediali
2/17-01-19	Cinecircolo Mons. L.M. Pignatiello	Maçera	b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguano per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione
3/17-01-19	Digital Comoedia S.r.l.	Giga & Stick	a) sviluppo di nuove tecnologie e/o applicazioni per la creazione e/o la diffusione di contenuti audiovisivi - b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguano per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione
4/18-01-19	Meleagris Film S.r.l.s.	V.A.S.	b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguano per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione - d) sviluppo di nuove strategie a favore dell'audience development, anche grazie al potenziale delle declinazioni cross-mediali e trans-mediali
5/18-01-2019	Indacos S.r.l.s.	Social series Esperimento pilota- Amleto la serie	b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguano per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione
6/18-01-2019	Associazione Arci Movie	FILMaP Atelier di cinema del reale	b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguano per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione
7/18-01-2019	Riverstudio Srl	Real Time & Live Streaming Film	e) progetti di costituzione di impresa "start up innovativa" (ai sensi del Dlgs 3/2015 art. 4), per attività da svolgersi nel settore audiovisivo e multimediale, che presentino una o più delle caratteristiche descritte di cui ai punti a), b) o c);

Nr. Prot.	Mittente	Denominazione progetto	Area/e di intervento indicate nella domanda
8/18-01-2019	Lapazio Film di Nese Loris Giuseppe	Lapazio Film	e) progetti di costituzione di impresa “start up innovativa” (ai sensi del Dlgs 3/2015 art. 4), per attività da svolgersi nel settore audiovisivo e multimediale, che presentino una o più delle caratteristiche descritte di cui ai punti a), b) o c);
9/18-01-2019	Associazione Specchiofilm	Ciao Amore Ciao	b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguono per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione
10/18-01-2019	Associazione NMW Network	Lip Dub	b) realizzazione di contenuti audiovisivi che si distinguono per originalità, sperimentazione e innovazione nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione e diffusione - d) sviluppo di nuove strategie a favore dell’audience development, anche grazie al anche grazie al potenziale delle declinazioni cross-mediali e trans-mediali - e) progetti di costituzione di impresa “start up innovativa” (ai sensi del Dlgs 3/2015 art. 4), per attività da svolgersi nel settore audiovisivo e multimediale, che presentino una o più delle caratteristiche descritte di cui ai punti a), b) o c);