**POC 2014 – 2020**

D.G.R. 59/2010 – D.G.R. 90/2016 – D.G.R. 133/2017

Linea di Azione 2.4 “Patrimonio Culturale”

Attività Culturale “Cinema e produzioni audiovisive”

**Progetto C.U.P. B29D17008310001**

“Nuove strategie per il cinema in Campania”

Azione Strategica 3 “Empowering Talent” – **CIG Z492813239**

**Modello A) -** APPLICATION FORM

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

In qualità di legale rappresentante o suo delegato dell’impresa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Chiede di:**

essere ammesso alla selezione di destinatari dell’intervento di sostegno alla presentazione di opere audiovisive di rilevanza per la regione Campania a Festival di interesse nazionale e internazionale, relativa al **progetto “Nuove Strategie per il Cinema in Campania” C.U.P. B29D17008310001 - Linea 3 “Empowering Talent” – CIG Z492813239**

**Informazioni sul soggetto richiedente**

## Ragione sociale società richiedente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Sede legale della società: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Sede operativa della società (se diversa dalla sede legale):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## C.F./P.Iva: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Telefono: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Nome e cognome del rappresentante legale: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Indirizzo e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Nome e cognome del referente per la procedura se diverso dal legale rappresentante:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Indirizzo e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Informazioni sul Festival**

 Denominazione:

 Periodo di svolgimento:

 Sezione in cui è stata selezionata l’opera:

Luogo e data di presentazione in anteprima dell’opera (se già conosciuta):

**Informazioni sull’opera selezionata**

Titolo:

Autore/i:

regista:

Produzione:

Anno di realizzazione:

Luoghi di realizzazione:

**Descrizione delle attività previste per la promozione dell’opera in occasione della sua presentazione:**

Nominativi componenti delegazione film:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ruolo nella realizzazione dell’opera\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ruolo nella realizzazione dell’opera\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ruolo nella realizzazione dell’opera\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ruolo nella realizzazione dell’opera\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(**N.B.** Aggiungere righe se necessario)

**Il sottoscritto dichiara di:**

1. di aver preso visione, di conoscere ed accettare integralmente il contenuto dell’Avviso per la selezione di destinatari dell’intervento di sostegno alla partecipazione di opere a Festival di chiara rilevanza nazionale e internazionale
2. di conoscere in particolare ed accettare il contenuto degli articoli riguardanti le modalità di ammissione e requisiti di ammissibilità, l’iter del procedimento di valutazione delle istanze, l’entità e le forme dell’intervento, nonché gli obblighi posti a carico del beneficiario;
3. che le notizie riportate nella domanda ed in tutta la documentazione ad essa allegata corrispondono al vero;
4. che l’impresa /associazione non si trova in stato di liquidazione volontaria, fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e che nei propri confronti non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni e non aver riportato condanne per reati nei 5 anni precedenti;
5. che nei propri confronti e/o nei confronti dell’impresa /associazione non è pendente procedimento per l’applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all’art. 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall’art. 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;
6. che nei propri confronti e/o nei confronti dell’impresa / associazione non è stata pronunciata sentenza passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell’art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ed in particolare per le seguenti cause:
	* corruzione;
	* frode ai sensi dell’art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
	* riciclaggio dei proventi di attività illecite;
7. di essere in regola con gli adempimenti in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa come previsto dalla normativa nazionale vigente;
8. di non aver commesso violazioni definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello stato in cui sono stabiliti;
9. di rispettare la normativa in materia ambientale, sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro, le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;
10. che nell’anno antecedente alla pubblicazione dell’Avviso non ha reso false dichiarazioni in merito ai requisiti ed alle condizioni rilevanti per la partecipazione al presente Avviso;
11. di non avere procedimenti amministrativi in corso connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche negli ultimi 5 anni (valido sia per l’impresa che per il legale rappresentante);

**dichiara inoltre:**

1. che i contenuti dell’opera non violano leggi e regolamenti vigenti o diritti di terzi e, in particolare, in materia di diritto d’autore, diritto all’immagine, segni distintivi, brevetto per invenzioni industriali;
2. che l’opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio;
3. di autorizzare, ai sensi del d.lg. 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm.ii. e del G.D.P.R. (Regolamento UE 2016/679) sulla tutela della privacy, in proprio ovvero in qualità di legale rappresentante dell’impresa richiedente l’utilizzo dei dati personali forniti per tutte le iniziative connesse al presente Avviso.

**Data Firma del richiedente**

**Allegare**

* Visura Camerale aggiornata e/o certificato IVA Agenzia delle Entrate recante codice ATECO
* Copia leggibile del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante;

**Avvertenze**:

Allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità (art. 35 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445). I dati forniti saranno trattati in conformità al dlgs 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm.ii. e del G.D.P.R. (Regolamento UE 2016/679) sulla tutela della privacy. Si informa che il titolare del trattamento dati è **Maurizio Gemma -**  **RUP - Direttore della Fondazione Film Commission Regione Campania – piazzetta Mondragone 18, 80132 Napoli.**